

令和2年9月8日

関係大学長・関係機関長様

名古屋市立大学大学院芸術工学研究科長
水野 みか子 (公印省略)

教員の公募について(情報環境デザイン領域)

拝啓、時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。このたび本研究科におきましては、下記のとおり教員の公募を行うことになりました。つきましては、この旨を関係の方々に周知いただきますようお願い申し上げます。

敬具

記

1. 所属 名古屋市立大学大学院芸術工学研究科 情報環境デザイン領域
2. 職名・人数 教授または准教授(常勤、任期なし) 1名
3. 専門分野 情報工学関連分野(データマイニング、テキストマイニングの研究実績を重視する)
4. 担当科目等 [芸術工学部科目]
データマイニング関連科目・同演習、芸術工学実習(データマイニング、IoT、AIに関するPBL)、卒業研究・卒業制作指導 等
[大学院芸術工学研究科科目]博士前期課程
データマイニング関連特論、デザイン特別演習、特別研究(学位研究指導等)
[大学院芸術工学研究科科目]博士後期課程
特別演習、特別研究(学位論文指導)
[教養および他研究科・他学部科目]
データサイエンス基礎教育に関連する教養科目、
7研究科・学部(医薬看、理学、経済、人文社会分野)の副専攻としての
データサイエンス教育関連科目
5. 応募資格 下記の全てを満たす方
(1) 情報工学分野において講義・実習・論文指導が可能な方
(2) 上記の専門分野で博士の学位を有する方
(3) 採用後は名古屋市またはその周辺に居住できる方
6. 選考方針
(1) 研究業績、教育経験、社会貢献、外部資金獲得実績を総合的に判断し高い評価が得られること
(2) 専門分野以外にも種々の分野に対する理解と関心を持ち、他学部との連携を推進し、多様な研究者と協働して教育研究ならびに学務活動に積極的に参加できること
7. 採用予定日 令和3年4月1日

8. 提出書類 下記の全てを提出してください
- (1) 履歴書:A4判(書式自由)所属学協会等の名称、受賞歴、社会貢献活動等を明記ください
 - (2) 業績目録:A4判(書式自由)学術論文(査読付きとそれ以外を区分)、著書(単著、共著を区分)、国際会議(査読付きとそれ以外を区分)、研究報告、外部資金獲得状況、特許等に分類して記載し、主要な業績(5点以内)の概要を各々200文字程度で記載してください
 - (3) 主要な研究業績(5点以内)の詳細が分かる資料:形式は問いません(論文・著書のコピー等)
 - (4) 実践的教育事例、研究に伴う制作物等の紹介資料(提出は任意です)
 - (5) 教育・研究に関する抱負:A4判 1200字程度
 - (6) 応募者について照会可能な方2名の氏名、所属、職位、連絡先(E-mail アドレスと電話番号)。このうち1名の方による推薦書を付してください。

9. 応募方法等

- (1) 応募期限 令和2年11月5日(木) 必着
- (2) 応募書類提出先 〒464-0083 名古屋市千種区北千種二丁目1番10号
名古屋市立大学芸術工学部事務室 宛
※ 書類は書留とし、表に「芸術工学研究科教員(情報工学)応募書類」と朱書きして下さい。
- (3) 照会先 名古屋市立大学大学院芸術工学研究科
情報環境デザイン領域主任・教授 作間 敏宏
E-mail:sakuma@sda.nagoya-cu.ac.jp
電話:052-721-1225(代表)

10. その他

- ・ 応募書類は原則として返却しませんが、もし返却を希望される場合はその旨を明記して、住所・氏名等の必要事項を記載した宅配便伝票(「着払い用伝票」に限る)を同封してください
- ・ 応募に関する一切の秘密は厳守します
- ・ 選考過程において、面接を行うことがあります(交通費は自己負担)
- ・ 本学では男女共同参画を推進しており、女性の応募を歓迎します

以上